

Graphisme autonome MS

Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités artistiques		Développement et structuration du langage écrit	
Nb de séances	3 séances par semaine	Niveau	MS

Objectifs de la séquence



- S'entraîner aux gestes graphiques
- Ouverture culturelle




Compétence(s) visée(s)




- Participer aux activités de motricité fine et aux exercices de graphismes
- Guider son geste par le regard lorsqu'il trace
- Prendre des repères spatiaux sur le support utilisé pour tracer
- Avoir une posture adaptée
- utiliser de façon coordonnée les 4 articulations qui servent à tenir et guider le crayon
- S'exercer au graphisme décoratif




Déroulement général

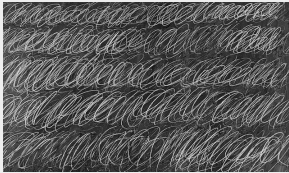


1 atelier à partir d'une oeuvre d'arts
1 atelier de consolidation
1 atelier à réaliser dans le cahier de graphisme

	Les spirales	Matériel
Séance 1 	A la manière de Andy Goldsworthy Place les pierres (ou autres éléments) en forme de spirale	petit matériel naturel ramassé lors d'une sortie
Séance 2 	A la manière de frost Colle une gommettes puis trace les spirales dans les divers espaces	Feuille avec les divers cadres préparés, gommettes
Séance 3	Termine de tracer les coquilles d'escargots	fiche, feutres

	Les boucles	Matériel
Séance 1 	A la manière de Caetano De amelda remplis l'espace graphique de boucles	Feuille A4, feutres
Séance 2 	Faire une suite de boucle avec corde et ruban	Cordes rubans
Séance 3 	Trace les boucles pour faire les cheveux des personnages	fiche, crayons de couleur

	La boucle	Matériel
Séance 1 	A la manière de Ayel- Boucle	Feuille A4, pinceau large, cure dent
Séance 2 	Fabriquer des boucles avec chenilles, laine, pâte à modeler	chenille, laine, pâte à modeler
Séance 3 	Trace des boucles sur le font	encre, coton tige

	Les boucles	Matériel
Séance 1 	A la manière de Calder Trace des lignes de boucles puis colorie	Feuille A4, feutres noirs, crayons couleur
Séance 2 	place des bouchons dans le sable puis trace une ligne de boucles qui les relient	plateau bouchons sable
Séance 3 	Colle des gommettes sur la feuille puis trace des boucles pour faire des soleils	feutres gommettes

	Les boucles orientées	Matériel
Séance 1 	A la manière de Twombly	Ardoise; craie blanche ou carte à gratter
Séance 2 	Colle deux gommettes de même couleur puis relie les par une ligne de boucles	Gommettes feutres
Séance 3 	A la manière de De Caetano: faire un quadrillage de boucles	Feuille A4 avec repaire pour quadrillage

	Les boucles orientées- horizontal	Matériel
Séance 1 	A la manière de Nicole Grenot- Lignes de boucles	Feuille transparentes, peinture, feutres dorés
Séance 2 	A la manière de Calder Trace des lignes de boucles puis colorie	Feuille A4, feutres noirs, crayons couleur
Séance 3 	Trace les boucles pour faire les cheveux des personnages	fiche, crayons de couleur