PROGRAMMATION SCIENTIFIQUE MS

ACQUERIR LES PREMIERS OUTILS MATHEMATIQUES							
Objectifs/compétences de fin de cycle	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5		
	EXPRIMER UNE QUANTITE PAR UN NOMBRE						
Comparer des quantités	Comparer des collections déplaçables en utilisant des procédures non numériques : comprendre la notion autant que, utiliser les termes plus que, moins que	Comparer par correspondance terme à terme les cardinaux de collections déplaçables	Comparer des collections non déplaçables avec des procédures numériques ou non Consolider la notion autant que	Comparer les cardinaux de collections non déplaçables en dénombrant chacune d'elles	Comparer des collections et créer des collections selon un critère donné (plus que, moins que, autant que)		
Dénombrer une collection d'objets jusqu'à 6	Utiliser le principe de cardinalité pour dénombrer une collection par énumération. Organiser son comptage en déplaçant les objets (jusqu'à 3)	Utiliser le principe de cardinalité pour dénombrer une collection par énumération. Organiser son comptage en déplaçant les objets (jusqu'à 4)	Utiliser le principe de cardinalité pour dénombrer une collection par énumération. Organiser son comptage en déplaçant les objets ou en créant un parcours passant une et une seule fois par chaque élément (jusqu'à 5)	Utiliser le principe de cardinalité pour dénombrer une collection par énumération. Organiser son comptage en en créant un parcours passant une et une seule fois par chaque élément (jusqu'à 6)	Utiliser le principe de cardinalité pour dénombrer une collection par énumération. Organiser son comptage et indiquer la quantité d'objets avec des représentations variées (de 1 à 6)		
Constituer une collection dont le cardinal est donné (jusqu'à 6 objets)	Réaliser une collection avec la même quantité que la représentation demandée : doigts, dé ou nom du nombre de 1 à 3	Réaliser une collection avec la même quantité que la représentation demandée : doigts, dé ou nom du nombre de 1 à 4	Réaliser une collection avec la même quantité que la représentation demandée : doigts, dé ou nom du nombre de 1 à 5	Réaliser une collection avec la même quantité que la représentation demandée : doigts, dé ou nom du nombre de 1 à 6	Réaliser une collection avec la même quantité que la représentation demandée en réunissant des collections plus petites de 1 à 6		
Composer et décomposer des nombres inférieurs ou égaux à 6. Manipuler et verbaliser des compositions et des décompositions de nombres	Comprendre la notion de décomposition en utilisant ses mains	Décomposer et verbaliser les décompositions des quantités jusqu'à 3 : utiliser ses mains , les boîtes de jetons	Décomposer et verbaliser les décompositions des quantités jusqu'à 4 : utiliser ses mains , les boîtes de jetons	Décomposer et verbaliser les décompositions des quantités jusqu'à 5 : utiliser ses mains , les boîtes de jetons	Décomposer et verbaliser les décompositions des quantités jusqu'à 6 : utiliser ses mains , les boîtes de jetons		

Associer une quantité le nom d'un nombre et une écriture chiffrée	Nommer le nombre correspondant à la quantité d'objets demandée -2	Nommer le nombre correspondant à la quantité d'objets demandée -3	Nommer le nombre correspondant à la quantité d'objets demandée -4	Nommer le nombre correspondant à la quantité d'objets demandée -5	Nommer le nombre correspondant à la quantité d'objets demandée -6
	Reconnaître les représentations en doigt et les constellations jusqu'à 2	Reconnaître les représentations en doigt et les constellations jusqu'à 3	Reconnaître les représentations en doigt et les constellations jusqu'à 4	Reconnaître les représentations en doigt et les constellations jusqu'à 5	Reconnaître les représentations en doigt et les constellations jusqu'à 6
	Reconnaître l'écriture chiffrée jusqu'à 2	Reconnaître l'écriture chiffrée jusqu'à 3	Reconnaître l'écriture chiffrée jusqu'à 4	Reconnaître l'écriture chiffrée jusqu'à 5	Reconnaître l'écriture chiffrée jusqu'à 6
Ecrire en chiffres les nombres de un à six	Ecris le nombre dans des situations de communication : 1/2	Ecris le nombre dans des situations de communication : 1 à 3	Ecris le nombre dans des situations de communication : 1 à 4	Ecris le nombre dans des situations de communication : 1 à 5	Ecris le nombre dans des situations de communication : 1 à 6
Connaitre la comptine numérique de un à douze	Mémoriser la comptine numérique jusqu'à 4 : Dénombrement des absents, comptines	Mémoriser la comptine numérique jusqu'à 6 : Dénombrement des absents, comptines	Mémoriser la comptine numérique jusqu'à 8 : Dénombrement des présents, comptines	Mémoriser la comptine numérique jusqu'à 10 : Dénombrement des présents, comptines	Mémoriser la comptine numérique jusqu'à 12 : Dénombrement des présents, comptines
Comprendre qu'une quantité d'objets ne dépend ni de la nature de ces objets ni de l'organisation spatiale	Réaliser une collection d'objets de 1 à 3 comme celle du modèle (avec des objets différents et une organisation spatiale identique)	Réaliser une collection d'objets de 1 à 3 comme celle du modèle (objets différents entre le modèle et la collection à faire et organisation spatiale différente)	Réaliser des collections avec différents objets, la cardinalité est donnée par une représentation analogique (doigt ou dé) de 1 à 4	Réaliser des collections avec différents objets, la cardinalité est donnée par une représentation analogique (doigt ou dé) ou par le nom du nombre de 1 à 5	Réaliser des collections avec différents objets, la cardinalité est donnée par une représentation analogique (doigt ou dé) ou par le nom du nombre (1 à 6)
Comprendre que si on ajoute un objet à une collection, le nombre qui désigne sa quantité est le suivant dans la suite orale des noms des nombres; dans la suite orale des	Réaliser une collection contenant un objet de plus qu'une collection donnée (donner 2 objets, l'enfant passe à 3 objets)	Nommer les nombres correspondant au cardinal d'une collection avant et après l'ajout d'un élément (1 à 3 objets)	Nommer les nombres correspondant au cardinal d'une collection avant et après l'ajout ou le retrait d'un élément (1 à 3 objets)	Nommer les nombres correspondant au cardinal d'une collection avant et après l'ajout d'un élément (1 à 5 objets)	Nommer les nombres correspondant au cardinal d'une collection avant et après l'ajout ou le retrait d'un élément (1 à 6 objets)

noms des nombres chaque nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent Parcourir une collection en passant une et une seule	Séparer les éléments déjà pointés de ceux qui ne le	Pointer du doigt chaque élément en les ayant		ant une et une seule fois par er les éléments déjà parcourt	•
fois par chacun de ses éléments	sont pas encore	organiser spatialement pour ne les parcourir une et une seule fois			
	EXPRIN	1ER UN RANG OU UNE	POSITION PAR UN NOI	MBRE:	
 Comprendre la notion de rang Déterminer l'effet d'un déplacement sur une position Se familiariser avec le début de la bande numérique 	Apprendre à se déplacer sur une piste de jeu commune : avancer d'une ou plusieurs cases, repérer son pion, tous les pions sur une même piste, repérer le sens du parcours Comprendre la notion de position dans une file,	Apprendre à se déplacer sur une piste de jeu (apprendre à avancer ou reculer sur un jeu de piste, jouer avec un pion individuel ou collectif) Identifier la position d'un élément dans une suite	Apprendre à se déplacer sur une piste de jeu complexe (agir en fonction du contenu de la case (rejouer, passer son tour) Verbaliser la position d'un élément dans une suite de 5 objets en	Apprendre à se déplacer sur une piste de jeu complexe qui permet de se déplacer dans diverses directions Identifier et nommer la position d'un élément dans une suite d'objets	Apprendre à se déplacer sur une piste de jeu (jouer en autonomie) Savoir positionner des éléments les uns par rapport aux autres selon une consigne précise
	utiliser les termes premiers, derniers, avant, après Comprendre l'usage de la bande numérique	de 5 objets Reformer une bande numérique de 1 à 4	utilisant les termes appropriés (premier, second, troisième, quatrième, cinquième) Compléter une bande numérique lacunaire de 1 à 5	de 1 à 6 Reformer une bande numérique de 1 à 6	donnant le rang de chacun Compléter une bande numérique lacunaire
	UTILISF	R LES NOMBRES POUR	RESOUDRE DES PROBLE	MFS	1
 Recherche du tout ou d'une partie dans un problème de parties- 	Manifester sa compréhension du problème en réalisant	Manifester sa compréhension du problème en réalisant	Manifester sa compréhension du problème en réalisant	Manifester sa compréhension du problème en réalisant	Manifester sa compréhension du problème en réalisant

Se repérer dans le temps et l'espace : Stabiliser les premiers repères temporels Consolider la notion de chronologie Faire l'expérience de l'espace Représenter l'espace Découvrir différents milieux	l'action décrite par l'énoncé avec du matériel figuratif par un problème d'ajout Faire des problèmes de logique (plutôt futés) Situés des événements : distinguer matin/après midi. Comprendre la notion avant/après Découvrir le vocabulaire spatial Se repérer dans la classe et l'école Se repérer dans l'espace de la feuille de travail Suivre un chemin Se repérer dans un tableau simple entrée	l'action décrite par l'énoncé avec du matériel figuratif par un problème de retrait Faire des problèmes de logique (plutôt futés) EXPLORER L Situer des événements: associer des activités spécifiques de la classe à certains jours de la semaine, distinguer temps d'école/maison Prendre conscience de la notion de jour pour déterminer une durée (calendrier de l'avent) Ordonner chronologiquement 3 images	l'action décrite par l'énoncé avec du matériel figuratif par un problème de partage équitable Faire des problèmes de logique (plutôt futés) E MONDE Situer des événements : Ordonner les moments ritualisés de la classe Se repérer dans le mois: utiliser le terme mois, prendre conscience du caractère répétitif des jours Utiliser un calendrier: situer des événements dans le mois Ordonner 4 images S'exprimer correctement pour assurer le bon	l'action décrite par l'énoncé avec du matériel figuratif par un problème de groupement Faire des problèmes de logique (plutôt futés) Situer des événements: avoir compris la notion de jours qui se succèdent utiliser les mots aujourd'hui, hier, demain. Découvrir diverses formes de calendriers Ordonner 5 images Reproduire un parcours fléchés sur feuille. Se repérer dans un labyrinthe complexe Encoder un quadrillage	l'action décrite par l'énoncé avec du matériel figuratif par un problème de déplacement Faire des problèmes de logique (plutôt futés) Situer des événements : connaître l'ordre des jours de la semaine. Commencer à distinguer les notions jour/mois/année Ordonner 6 images Encoder un parcours Se repérer dans un labyrinthe avec des chemins superposés Se déplacer sur un quadrillage
Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière :	Découvrir les règles d'hygiène :l'importance de se laver les mains et comment, l'alimentation	Utiliser le vocabulaire spatial pour décrire un parcours moteur Découvrir les labyrinthes Repérer les cases d'un quadrillage Se repérer dans un tableau simple entrée horizontal : Découvrir les règles d'hygiène : I'alimentation : les fruits et légumes d'automnes	placement d'objets Se repérer dans un labyrinthe simple Placer des éléments sur un quadrillage Classer dans un tableau double entrée à une ligne Découvrir les règles d'hygiène: l'alimentation: les différentes familles d'aliments	pour y placer des objets Classer dans un tableau double entrée simple (couleur) Découvrir les règles d'hygiène: l'alimentation: d'où viennent les aliments	Découvrir les règles d'hygiène : l'alimentation : d'où viennent les aliments

	Découvrir le monde	Découverte de son corps	Découverte de son corps :		Découverte de son corps :	Découverte de son corps :
	du vivant	et du schéma corporel par	Que faire pour être en	Découverte de son corps :	Qu'y a-t-il dans notre	Les dents et l'hygiène
>		le biais de comptines, se	bonne santé (sport,	Qu'y a-t-il dans notre	corps ? les os	buccale
>	•	mesurer.	alimentation)	corps ? les muscles		
	manipuler des objets		,		Découverte des 5 sens : le	Découverte des 5
>	•	Découverte des 5 sens : la	Découverte des 5 sens : le	Découverte des 5 sens :	toucher	sens l'odorat
	numériques	vue à travers notamment	goût	l'ouïe		
	'	les couleurs.			Découvrir d'autres êtres	Découvrir d'autres êtres
			Découvrir d'autres êtres	Découvrir d'autres êtres	vivants : les animaux de la	vivants : les petites bêtes
		Découvrir d'autres êtres	vivants : les animaux de la	vivants , les animaux en	ferme	du jardin
		vivants : les animaux de la	campagne.	hiver.		-
		cour.			Observer la vie	Observer la vie
			Observer la vie végétale :	Observer la vie végétale :	végétale :préparer le	végétale :s'occuper du
		Observer la vie végétale :	voir l'influence de	Observer les plantations,	jardin pour planter, les	jardin, choisir l'outil
		aller observer les arbres	l'automne. Planter des	les arbres en hiver	arbres au printemps	adapté.
		autour de l'école et	bulbes			
		comprendre comment ils		Explorer de nouvelles	Explorer de nouvelles	Explorer de nouvelles
		sont faits		matières (AIM)	matières (AIM)	matières (AIM)
			Explorer de nouvelles			
		Explorer de nouvelles	matières : utiliser des	Reproduire des modèles	Construire un objet en	Fabriquer les décors et les
		matières : la pâte à	outils pour modifier la	de jeux de constructions	suivant une notice.	déguisements pour le
		modeler, les graines	PAM (la couper, la	en s'appuyant sur un		spectacle en détournant
		Barraga and the second state	décorer)	support visuel (photo).	Comparer divers objets	des objets de leur
		Reconnaître le matériel	D é a su unio La		par rapport à leur masse ,	utilisation première.
		de la classe utiles à des	Découvrir le	Les différents états de	découvrir les objets qui	Dácou wie la soutioulouitá
		actions spécifiques (magnétisme : les aimants	l'eau et le passage de l'un	permettent de peser.	Découvrir la particularité
		coller, découper, colorier,	Fabriquer des objets	à l'autre.	Découvrir l'ordinateur :	de certains objets au contact de l'eau (flotte,
		dessiner, écrire)	décoratifs avec	Découvrir l'ordinateur :	apprendre à se servir de	coule, dissolution)
		Découvrir et classer les	différentes matières	apprendre à se servir de	la souris pour déplacer ;	coule, dissolutionj
		jeux de la classe : ce qui	differences matieres	la souris pour	utiliser les flèches du	Découvrir l'ordinateur :
		s'empile, s'encastre	Découvrir l'utilisation du	sélectionner	clavier pour se déplacer	Utiliser le clavier pour
		o chipiic, o chicastre	poste CD pour pouvoir	Sciedionner	ciavier pour se depideer	apprendre les lettres,
		Découvrir et comprendre	écouter histoire et			écrire des mots.
		le rôle de l'appareil	musique.			23 2 463 1110631
		photo.				
		I				