

# PROGRAMMATION LANGAGE MS

|                                                                                                                                                                                                              | Période 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Période 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Période 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Période 4                                                                                                                                                                                                                                                         | Période 5                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Produire des discours variés</b><br>Dire ce que l'on va faire<br>Dire comment on a fait ou comment on va faire<br>Oraliser un court texte mémorisé<br>Participer à des échanges en restant dans le propos | Je dis bonjour, au revoir, s'il vous plaît merci.<br><br>Je connais les adultes de la classe et leur fonction et le nom de certains camarades.<br><br>J'entre en communication avec mes pairs.<br><br>J'utilise des phrases simples<br><br>Je réponds aux sollicitations et prend la parole en petits groupes<br><br>Explique ce que l'on est en train de faire.<br><br>Comprends des consignes simples et apprend à expliquer les ateliers faits ou à faire<br><br>Je participe aux | J'utilise les formules de politesse à bon escient et spontanément.<br><br>Je connais les lieux, les personnes et leurs fonctions dans l'école.<br><br>J'utilise des phrases simples mais précises. Je pose une question simple.<br><br>Prend la parole en grand groupe en attendant son tour.<br><br>Explique comment on a réussi l'atelier demandé<br><br>Comprend des consignes doubles<br><br>Je sais dire des comptines simples avec les autres | J'utilise les formules de politesse à bon escient et spontanément.<br><br>Ecoute l'autre en attendant mon tour de parole.<br><br>Explique comment on a fait, ou comment on va faire<br><br>Participe à un échange collectif en restant dans le sujet<br><br>Je sais dire seul et devant les autres des comptines connues | J'utilise les formules de politesse à bon escient et spontanément.<br><br>Lève le doigt pour parler et reste dans les propos de l'échange<br><br>Explique comment on a fait, ou comment on va faire<br><br>Je sais dire de façon expressive des comptines connues | J'utilise les formules de politesse à bon escient et spontanément.<br><br>Arrive à exprimer son ressenti et son point de vue .<br><br>Explique comment on a fait, ou comment on va faire<br><br>Je sais dire de façon expressive toutes les comptines connues |

|                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                            | comptines lors du regroupement                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Développer sa syntaxe :</b><br>- Diversifier les pronoms employés<br>Construire à l'oral un système de temps de plus en plus efficace<br>Formuler des énoncés de plus en plus complexes | Comprendre et utiliser les pronoms personnels singuliers : « je, tu, il, elle »<br><br>Utiliser le verbe au présent, et au futur<br><br>Coordonne ses propos avec des connecteurs ( et, et puis)                     | Comprendre et utiliser les pronoms personnels s'incluant dans un groupe : « nous, on »<br><br>Utiliser le verbe au passé<br><br>Coordonne ses propos avec des connecteurs temporels et spatiaux (d'abord, avant)     | Comprendre et utiliser les pronoms personnels à bon escient ( je, tu, il, elle, on, nous)<br><br>Utiliser le verbe au passé composé<br><br>Coordonne ses propos avec des connecteurs temporels et spatiaux (ensuite, après) | Comprendre et utiliser les pronoms personnels pluriel : « nous, vous, ils, elles »<br><br>Utiliser le verbe au passé et au passé composé<br><br>Coordonne ses propos avec des connecteurs temporels et spatiaux (pendant) | Comprendre et utiliser tous les pronoms personnels appris.<br><br>Utiliser le verbe au conditionnel<br><br>Coordonne ses propos avec des connecteurs afin de subordonner les propositions : parce que/qui |
| <b>Articuler distinctement</b><br>Articuler distinctement les couples de consonnes proches suivants t/k, f/s, m/n                                                                          | Percevoir la distinction et prononcer des mots phonologiquement proche de part leur initiale f/v ; s/z (ville/fil...)<br><br>Prendre conscience de la forme de la bouche lors de l'articulation des sons et des mots | Percevoir la distinction et prononcer des mots phonologiquement proche f/v ; s/z (dessert/désert ; poison/poisson...)<br><br>Prendre conscience de la forme de la bouche lors de l'articulation des sons et des mots | Percevoir la distinction et prononcer des mots phonologiquement proche p/b (poule/boule)<br><br>Prendre conscience de la forme de la bouche lors de l'articulation des sons et des mots                                     | Percevoir la distinction et prononcer des mots phonologiquement proche k/g (gare/car...)<br><br>Prendre conscience de la forme de la bouche lors de l'articulation des sons et des mots.                                  | Percevoir la distinction et prononcer des mots phonologiquement proche d/t (doigt/toit...)<br><br>Prendre conscience de la forme de la bouche lors de l'articulation des sons et des mots.                |
| <b>Enrichir son vocabulaire :</b><br>Comprendre, mémoriser, réemployer les mots des corpus enseignés ( 2 par période)<br>Organiser les mots en réseau                                      | Comprendre et mémoriser des mots : la rentrée :le matériel de la classe, les actions<br>Les couleurs<br>L'automne<br>Halloween                                                                                       | Comprendre et mémoriser des mots : Noël<br>Les animaux de la forêt<br>Les aliments, le repas<br>Trouver un intrus dans une catégorie<br>Ranger par catégories                                                        | Comprendre et mémoriser des mots : La galette<br>L'hiver<br>Le carnaval<br>Trouver un intrus dans une catégorie<br>Ranger par catégories                                                                                    | Comprendre et mémoriser des mots : Le printemps<br>L'environnement<br><br>Trouver un intrus dans une catégorie<br>Ranger par catégories                                                                                   | Comprendre et mémoriser des mots : L'été<br>Les personnages de contes<br><br>Trouver un intrus dans une catégorie                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                            | Trouver un intrus dans une catégorie<br>Ranger par catégories                                                                                                                                    | Trouver des mots polysémiques ( glace)                                                                                                                                                            | Trouver des synonymes<br>S'appuyer sur des mots qu'il connaît déjà pour comprendre un mot nouveau ( animal/animalerie)                                                                                         | Trouver des synonymes<br>S'appuyer sur des mots qu'il connaît déjà pour comprendre un mot nouveau ( animal/animalerie)                                                    | Ranger par catégories<br>Trouver des synonymes<br>S'appuyer sur des mots qu'il connaît déjà pour comprendre un mot nouveau ( animal/animalerie)                                                                                                       |
| Passer de l'oral à l'écrit : se préparer à apprendre à lire                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Ecouter, identifier, discriminer et reproduire des sons</b><br>Utiliser la voix parlée, chantée et les possibilités vocales afin d'expérimenter différents sons<br>Entendre et discriminer des phonèmes | Reproduire des sons ( onomatopées) et des intonations<br><br>Comprendre la notion de phonème pour pouvoir la percevoir dans le flux oral ( Lettres et Cie)                                       | Reproduire des sons ( onomatopées) et des intonations<br><br>Discriminer et identifier les phonèmes voyelles dans une suite de son                                                                | Reproduire des sons ( onomatopées) et des intonations<br><br>Discriminer et identifier les phonèmes voyelles en initial d'un mot                                                                               | Reproduire des sons ( onomatopées) et des intonations<br><br>Discriminer et identifier les phonèmes voyelles au sein d'une comptine                                       | Reproduire des sons ( onomatopées) et des intonations<br><br>Discriminer et identifier d'autres phonèmes                                                                                                                                              |
| <b>Manipuler des syllabes orales puis des phonèmes</b><br>Scander les syllabes d'un mot<br>Manipuler les syllabes d'un mot<br>Dire des comptines courtes comprenant des phonèmes proches                   | Comprendre les diverses unités constituant l'oral : phonème, syllabe, mot<br><br>Utiliser le langage robot pour scander les syllabes d'un mot<br><br>Dire des comptines avec des phonèmes connus | Dénombrer et scander les syllabes d'un mot<br><br>Localiser une syllabe donnée dans un mot en utilisant les termes début/fin ou attaque/finale<br><br>Dire des comptines avec des phonèmes connus | Dénombrer et scander les syllabes d'un mot<br><br>Manipuler les syllabes d'un mot en les doublant<br><br>Identifier les syllabes d'attaque ou finale de mot<br><br>Dire des comptines avec des phonèmes connus | Dénombrer et scander les syllabes d'un mot<br><br>Manipuler les syllabes d'un mot en les doublant ou en les supprimant<br><br>Dire des comptines avec des phonèmes connus | Dénombrer et scander les syllabes d'un mot<br><br>Manipuler les syllabes d'un mot en les doublant , les supprimant, les inversant, les fusionnant<br>Savoir identifier la place d'une syllabe dans un mot<br><br>Dire des comptines avec des phonèmes |

|                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                 | connus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Connaître le nom des lettres</b><br><br>Nommer les lettres de son prénom et quelques lettres de mots connus<br>Connaître la correspondance entre les lettres scriptes majuscules et minuscules, et les lettres cursives minuscules | Reconnaître son prénom sur les étiquettes de présence en majuscule<br>Composer un mot connu avec des lettres mobiles, en commençant par la 1ère lettre et en respectant l'ordre des lettres avec des lettres majuscules | Reconnaître son prénom sur les étiquettes de présence en majuscule<br>Composer un mot connu avec des lettres mobiles, en commençant par la 1ère lettre et en respectant l'ordre des lettres avec des lettres majuscules<br>Nommer l'ensemble des lettres majuscules<br>Découvrir une nouvelle graphie : le script | Epeler un mot en majuscule pour qu'il puisse être composé par un tiers<br>Reconnaître son prénom sur les étiquettes de présence en script<br>Composer un mot connu avec des lettres mobiles, en commençant par la 1ère lettre et en respectant l'ordre des lettres avec des lettres scriptes<br>Associer la plupart des lettres majuscules et scriptes | Reconnaître son prénom sur les étiquettes de présence en majuscule<br>Composer un mot connu avec des lettres mobiles, en commençant par la 1ère lettre et en respectant l'ordre des lettres avec des lettres scriptes<br>Nommer l'ensemble des lettres scriptes | Reconnaître son prénom sur les étiquettes de présence en majuscule<br>Composer un mot connu avec des lettres mobiles, en commençant par la 1ère lettre et en respectant l'ordre des lettres avec le modèle et les lettres dans deux graphies différentes<br>Epeler un mot en script pour qu'il puisse être composé par un tiers<br>Découvrir la graphie cursive |
| <b>Connaître le son des lettres</b><br><br>Donner les valeurs sonores de quelques lettres de mots simples connus                                                                                                                      | Découvrir les 3 dimensions de la lettre via Lettres et Cie<br>Comprendre qu'une lettre sert à coder un son, qu'elle a un nom et un son distinct                                                                         | Consolider le lien graphème/phonème en donnant l'ensemble des dimensions de chaque lettre donnée dans le désordre<br>Repérer les phonèmes voyelles en initial d'un mot                                                                                                                                            | Consolider le lien graphème phonème avec deux graphies<br>Repérer les phonèmes consonantiques en initial d'un mot ( z, r, s, f, j, l, m, n)                                                                                                                                                                                                            | Consolider le lien graphème phonème avec deux graphies<br>Repérer les phonèmes voyelles en rime<br>Repérer les phonèmes vocaliques en initial                                                                                                                   | Consolider le lien graphème phonème avec trois graphies<br>Repérer l'ensemble des phonèmes en position initiale                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>EVEIL A LA DIVERSITE LINGUISTIQUE</b>                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Ecouter, identifier, discriminer et reproduire des sons</b><br><br>Participer à des jeux dans une autre langue : jeux de doigts, rondes, jeux                                                                                      | Manifester de l'intérêt pour d'autres langues que la sienne<br>.                                                                                                                                                        | Manifester de l'intérêt pour d'autres langues que la sienne<br>S'exercer, répéter des sons et des mots, voir des                                                                                                                                                                                                  | Verbaliser et mémoriser des comptines courtes dans diverses langues<br>Apprendre un même vocabulaire dans diverses langues : les couleurs                                                                                                                                                                                                              | Verbaliser et mémoriser des comptines courtes dans diverses langues<br>Apprendre un même vocabulaire dans diverses langues : les parties du corps                                                                                                               | Verbaliser et mémoriser des comptines courtes dans diverses langues<br>Apprendre un même vocabulaire dans diverses langues : le temps                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                 |  |                                        |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------|--|--|--|
| dansés, mimes, jeux de cour, jeux de cartes<br>Comparer des histoires lues en français et dans une autre langue |  | phrases simples dans une autre langue. |  |  |  |
| ECOUTER ET COMPRENDRE DIFFERENTES FORMES D ECRITS                                                               |  |                                        |  |  |  |
|                                                                                                                 |  |                                        |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                             | Période 1                                                                                                                                                                                                                                                         | Période 2                                                                                                                                                                                                                                                              | Période 3                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Période 4                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Période 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Comprendre des textes lus</b><br>Identifier et décrire le personnage principal et ceux secondaires<br>Comprendre des histoires dont les actions sont répétitives<br>Comprendre les informations implicites (émotions, états et sentiments des personnages).              | Mobiliser son attention pour écouter un texte lu par l'enseignante.<br>Comprendre des textes adaptés à son âge<br>Participer aux échanges qui suivent l'écoute                                                                                                    | Ecouter et comprendre une histoire lue par l'enseignante.<br>Rester attentifs tout au long de l'histoire, pouvoir dire, reconnaître les principaux personnages de l'histoire, la raconter avec l'aide des illustrations                                                | Ecouter et comprendre une histoire lue par l'enseignante.<br>Rester attentifs tout au long de l'histoire, pouvoir parler du contenu et de la chronologie de l'histoire (lieu, personnage,...),<br>Pouvoir reformuler une histoire en s'aidant des images ou d'une marotte.                              | Ecouter et comprendre une histoire lue par l'enseignante.<br>Rester attentifs tout au long de l'histoire, raconter l'histoire en différentes étapes en respectant la chronologie.<br>Faire des hypothèses sur le contenu de l'histoire à partir d'indices ( couvertures, illustrations...) | Ecouter et comprendre une histoire lue par l'enseignante.<br>Rester attentifs tout au long de l'histoire, anticiper sur le contenu d'une histoire.<br>Raconter à l'aide d'un support l'histoire entendue plusieurs fois en structurant son propos selon les caractéristiques des personnages et l'enchaînement des événements |
| <b>Découvrir les supports de l'écrit</b><br>Reconnaître, nommer, identifier la fonction des écrits de la vie courante<br>Prendre conscience de la notion de destinataire et de contenu d'un écrit<br>Identifier et utiliser des outils pour se repérer, s'organiser, ranger | Se rendre au coin bibliothèque volontairement,<br>Manipuler correctement l'objet livre.<br>Associer un écrit connu à son utilisation<br>Distinguer imagier/album.                                                                                                 | Identifier les divers écrits dans la classe ( affiche, cahiers...) et comprendre les usages de chacun<br>Découvrir les documentaires, savoir les reconnaître.<br>Verbaliser une histoire connue pour soi ou les autres à l'aide du support livre au coin bibliothèque. | Découvrir qu'une même histoire peut être illustrée et racontée de diverses façons.( première approche de la notion auteur et illustrateur)<br>Utiliser les divers écrits à disposition dans la classe de manière pertinente.<br>Observer des écrits et des situations d'écriture commentés par l'adulte | Comprendre ce qu'est le titre, l'illustrateur et l'auteur d'une histoire.<br>Pouvoir reconnaître une histoire connue à partir d'une image extraite.<br>Pouvoir catégoriser les divers écrits présents dans la classe                                                                       | Savoir discriminer les divers supports écrits présents dans la classe et connaître leur fonction.                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>PASSER DE L ORAL A L ECRIT : SE PREPARER A APPRENDRE A ECRIRE</b>                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Apprendre le geste d'écriture</b><br>Adopter une posture adaptée au geste d'écriture<br>Adopter une préhension correcte du crayon<br>Utiliser de façon coordonnée les 4 articulations pour guider le                                                                     | Ecrire son prénom en lettres capitales avec modèle<br>Muscler les doigts et le poignet par le jeu<br>Tenir son outil scripteur de façon adaptée<br>S'asseoir correctement pour écrire.<br>Appréhender la gestion de l'espace graphique : l'horizontalité de ligne | Ecrire son prénom en lettres capitales<br>Commencer à écrire seul la plupart des lettres capitales<br>Muscler les doigts et le poignet par le jeu<br>Tenir son outil scripteur de façon adaptée<br>S'asseoir correctement pour écrire.<br>Appréhender la gestion de    | Recopier un mot avec modèle attendant puis éloigné<br>Muscler les doigts et le poignet par le jeu<br>Tenir son outil scripteur de façon adaptée<br>S'asseoir correctement pour écrire.<br>Appréhender la gestion de l'espace graphique : l'horizontalité de ligne et les                                | Mémoriser le tracé des lettres capitales et des chiffres<br>Muscler les doigts et le poignet par le jeu<br>Tenir son outil scripteur de façon adaptée<br>S'asseoir correctement pour écrire.<br>Appréhender la gestion de l'espace graphique : régularité de la verticalité                | Tenir son outil scripteur de façon adaptée<br>S'asseoir correctement pour écrire.<br>Appréhender la gestion de l'espace graphique : régularité de la verticalité<br>Découvrir la notion de latéralité<br>S'entraîner aux graphismes préparatoires à l'écriture                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>crayon</p> <p>Tracer des lettres capitales</p> <p>S'initier aux tracés de l'écriture cursive..</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>l'espace graphique : l'horizontalité de ligne et les espacements</p>                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>espacements</p> <p>Découvrir la notion de latéralité</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Découvrir la notion de latéralité</p> <p>S'entraîner aux graphismes préparatoires à l'écriture cursive</p>                                                                                                                                  | <p>cursive</p> <p>S'initier à l'écriture de quelques lettres ou mots simples en cursives</p>                                                                                                                               |
| <p><b>PRODUIRE DES PREMIERS ECRITS</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Passer de l'oral à l'écrit</b></p> <p>Comprendre que lorsque l'adulte lit un même écrit plusieurs fois, ce qu'il lit est toujours identique</p> <p>Comprendre que l'écrit code des sons</p> <p>Stabiliser un énoncé oral et le mémoriser pour pouvoir ensuite le dicter au professeur</p> <p>Savoir que le sens de la lecture est de gauche à droite et de haut en bas</p> | <p>Comprendre le fonctionnement de l'écrit : composition ( lettres, mots, phrases)</p> <p>Comprendre que l'écrit code l'oral et permet d'en garder trace</p> <p>Connaitre le sens de la lecture et de l'écriture</p> <p>Observer l'adulte qui écrit pour légender un dessin et ainsi en comprendre les mécanismes et distinguer les écrits des dessins</p> | <p>Développer sa conscience lexicale pour isoler et ordonner les mots que l'on veut écrire.</p> <p>Comprendre que changer un mot suffit à modifier un écrit</p> <p>Comprendre que l'on n'écrit pas comme on parle.</p> <p>Réussir à dicter une phrase simple en ajustant son flux et en segmentant et mémorisant son propos</p> | <p>Observer et accompagner l'adulte en situation d'encodage</p> <p>S'appuyer sur une histoire connue pour produire une histoire proche.</p> <p>Anticiper son propos, le structure et être capable de le dicter en adaptant son débit</p> <p>Savoir utiliser les supports à sa disposition pour retrouver un mot écrit dont on peut avoir besoin dans sa production</p> | <p>Prendre conscience que tous les mots n'ont pas la même fonction</p> <p>Commencer à analyser l'oral pour produire seul l'écrit ( syllabe, mots transparents courts...)</p>                                                                   | <p>S'engager dans des essais d'écriture en s'appuyant sur sa connaissance du lien graphème/phonème et les divers écrits à disposition dans la classe.</p>                                                                  |
| <p><b>Produire des écrits</b></p> <p>Chercher parmi les outils à sa disposition des modèles qui seront réutilisés dans un essai d'écriture</p>                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Percevoir et distinguer les mots d'une phrase ( mots monosyllabiques)</p> <p>Ecrire un mot transparent avec l'appui d'un modèle</p> <p>Jouer avec la langue en inventant des pseudo mots</p>                                                                                                                                                            | <p>Discriminer les mots dans le flux oral</p> <p>Produire une phrase simple, syntaxiquement correcte à l'aide de supports</p> <p>Ecrire un mot transparent avec l'appui d'un modèle</p> <p>Jouer avec la langue en inventant des pseudo mots</p>                                                                                | <p>Recopier une phrase en respectant les normes d'écritures ( blanc typographique, point...)</p> <p>Ecrire un mot transparent avec l'appui d'un modèle</p> <p>Jouer avec la langue en inventant des pseudo mots</p>                                                                                                                                                    | <p>Discriminer un mot dans une phrase et le modifier pour personnaliser un écrit (savoir oraliser en pointant les mots)</p> <p>Ecrire un mot transparent avec l'appui d'un modèle</p> <p>Jouer avec la langue en inventant des pseudo mots</p> | <p>Produire avec aide une phrase avec complément et la recopier en respectant les normes d'écriture</p> <p>Ecrire un mot transparent avec l'appui d'un modèle</p> <p>Jouer avec la langue en inventant des pseudo mots</p> |